gettyimages

Press Release
報道関係者各位
2015 年 9 月 14 日
ゲッティイメージズ ジャパン株式会社

**ゲッティイメージズ、創立 20 周年を記念し、2 億点のコンテンツから**
**世界に影響を与えた写真・映像を選りすぐった「Legacy Collection」を発表**

～エボラ出血熱から、オバマ大統領就任、大相撲の海外公演、マイケル・ジャクソン最後のリハーサルまで、厳選された写真・映像を、毎週 15~20 作品ずつ計 200 点、iOS アプリで公開～

世界最大級の写真通信社 Getty Images（米シアトル）の日本法人であるゲッティイメージズ ジャパン株式会社（東京都渋谷区、代表取締役社長：島本久美子）は、このたび Getty Images の創立 20 周年を記念した写真コレクション「Legacy Collection（レガシー・コレクション）」を発表しました。Legacy Collection は、Getty Images がこれまでに蓄積したニュース、スポーツ、エンターテイメント、アーカイブ、クリエイティブの写真や映像から選定され、世界的に大きな影響をもたらした出来事を豊富なコンテンツで紹介します。Legacy Collection には、毎週 15 点から 20 点の作品が段階的に追加され、ゲッティイメージズの iOS アプリでその第一弾が閲覧できます。またこのアプリでは、普段見ることのできない、世界トップクラスのフォトグラファーによるコレクション作品の撮影舞台裏をインタビューやビデオで紹介しています。

Kevin Mazur/Getty Images

Legacy Collection は、各国の Getty Images で報道、アーカイブ、クリエイティブ写真を担当するそれぞれの分野のエキスパートがグローバルで協業し、100 回以上の議論を重ねて完成。2 億点近くの写真・映像から、人々に感銘や楽しみを与え、会話を生み、またインスピレーションをもたらす 200 枚の写真を選出しました。

Getty Images の共同創設者兼 CEO である Jonathan Klein は次のように述べています。「過去 20 年間にわたって、今回の Legacy Collection に収められているような決定的な写真や映像を目の当たりにし、また人類にとって価値のある重要な瞬間をとらえる素晴らしいフォトグラファー達と仕事ができたことを光栄に思っています。その多くの仲間が今回のコレクションに作品を寄せ、時にはコレクションに対する意見を寄せてくれました。写真は人間の痛み、喜び、真剣さ、楽しさ、すべての瞬間を写し出します。私は当社の記念碑となるこのコレク

ションを、創立 20 周年の今年に発表できることを非常に誇りに思っています。本質的に、このコレクションは最高の写真を通して、世界そのものを映し出しています。この類まれな作品を生み出したフォトグラファー達に感謝しています。彼らは当社にとって真のヒーローです。」

コレクションに収められた主なニュース写真は以下の通りです：

- Getty Images の所属フォトジャーナリスト故 Chris Hondros（2003 年 世界報道写真展受賞）によるリベリア内戦の写真
- Daniel Berehulak によるリベリア共和国におけるエボラ出血熱の記録写真。2015 年度 ピューリッツァー賞を受賞
- John Moore が戦没将兵追悼記念日にとらえた、アフガニスタン紛争で兵役中だったフィアンセを失った女性の写真
- 8 回もの世界報道写真展受賞歴を持つ Brent Stirton による、シルバーバックゴリラの亡骸をジャングルから運び出す密漁取締部隊。この写真により、ゴリラの保護のために 5,000 万ドルの募金が集められた

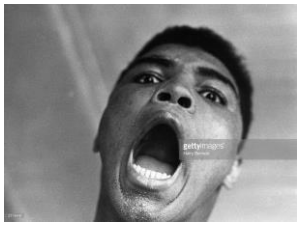
エンターテイメント・スポーツ写真の主なものは以下の通りです：

- 2009 年、Kevin Mazur が撮影したステイプルズ・センターにおける故マイケル・ジャクソン最後のリハーサルの様子
- 2003 年、MTV ビデオ・ミュージック・アワードで Chris Polk がとらえたブリトニーとマドンナによる「伝説の」キス
- 1997 年、ラスベガスでマイク・タイソンと戦ったイベンダー・ホリフィールドが耳を噛みちぎられときの写真を Jed Jacobsohn が撮影
- 2004 年のアテネオリンピック男子 200 メートル個人メドレーで、Al Bello が撮影した、米国の水泳選手マイケル・フェルプスが金メダルを獲得したときの様子
- 1991 年、Chris Cole の撮影による、ロンドンのアルバート・ホールで開かれた大相撲の海外公演で対戦相手を見据える小錦

歴史的なアーカイブ写真主なものは以下の通りです：

- 大英勲章を受賞した英国人フォトグラファーSteve Pyke が撮影した The Rolling Stones のギタリスト、キース・リチャーズ（1985 年）
- Harry Benson が撮影した、伝説のボクサー、モハメド・アリ（1964 年）
- Keystone の撮影による、結婚式でダイアナ妃にキスをするチャールズ皇太子（1981 年）
- Charles Ommanney が撮影した、オバマ大統領の就任式直前の様子（2009 年）

gettyimages



Legacy Collection の写真・映像は毎週 15 から 20 点ずつ発表され、ゲッティイメージズの iOS アプリで閲覧できます。また、このアプリやゲッティイメージズの Stories &Trends サイト（http://stories.gettyimages.com/ja/）では、コレクションに作品を提供した世界トップクラスのフォトグラファーが撮影の舞台裏を語ったインタビューの様子を紹介しています。アプリは iPad と iPhone 4S 以上のデバイス、iOS8 との互換性があるデバイスで使用できます。ゲッティイメージズのアプリ（getty images）は iTunes App Store から無料でダウンロードできます。

■ Getty Images について

Getty Images は、2 億点以上のデジタルコンテンツを世界 100 カ国以上に提供する、世界最大級の企業です。クリエイターやメディアをはじめとし、デジタルコンテンツを求める多くのユーザーがサービスを利用しています。また、Getty Images と共に、世界各地の主要な写真や映像コンペティションにおいて受賞歴のある実力高いフォトグラファー達が活躍しています。こうして日々世界の著名な新聞や雑誌、キャンペーン、映画、TV 番組、書籍やウェブサイトを飾っている写真を産み出しています。コミュニケーションやビジネスにおいてデジタルメディアが担うユニークな役割と、クリエイティブなアイデアにおける Getty Images の実績は、以下のサイトをご覧下さい。

Getty Images ウェブサイト: www.gettyimages.co.jp

■ ゲッティイメージズ ジャパン株式会社について

ゲッティイメージズ ジャパン株式会社は、1995 年に創業された米国シアトルに本社を置く Getty Images の日本法人です。

1. 報道映像・写真を提供する報道・通信社としての業務
   新聞・テレビ・出版社を含むメディア各社を主要顧客とし、報道映像やスポーツ、エンターテインメント報道用写真を報道機関に提供しています。また、自社取材の映像に加えて AFP と提携して、テレビやインターネット向けのビデオ映像配信事業も展開しています。
2. 静止画や動画、音楽を提供するコンテンツプロバイダとしての業務
   クリエイティブコンテンツをオンライン経由で提供するほか、コンテンツの商業利用にあたって、素材の権利処理サービスを提供します。加えて世界のビジュアルトレンドを調査・分析し、常に世界のニーズにあったコンテンツをトータルに提供します。
3. コンテンツを世界にライセンスする業務
   日本のフォトグラファー、ミュージシャンを海外に紹介し、ライセンスします。

※実際の業務執行はゲッティイメージズ ジャパン株式会社より役務提供を受けたゲッティイメージズ セールスジャパン合同会社による。

ゲッティイメージズ ジャパン ウェブサイト: http://welcome-to-gettyimages.jp/

《ご取材のお問い合わせ先》
PR 会社 株式会社 井之上パブリックリレーションズ
ゲッティ イメージズ担当：横田、塚田、渡辺
東京都新宿区四谷 4-34-1 新宿御苑前アネックス 2 階
Tel: 03-5269-2301 Fax: 03-5269-2305 gettyimages@inoue-pr.com

gettyimages

《取材以外のお問い合わせ先》
ゲッティイメージズ ジャパン株式会社 広報担当：党
東京都渋谷区神宮前 1-3-12 ジブラルタ生命原宿ビル 2F
Tel: 03-5770-0678 Fax: 03-5770-0690 marketing@gettyimages.co.jp